

## **PASSERELLE À BRUGES (NEY, 2012)**

---

### Structure

La section ronde pleine est la plus lourde qui soit, puisque toute la matière est concentrée près du centre de la colonne. C'est donc un choix défavorable du point de vue de l'économie de matière.

### Architecture

La structure présente des éléments très fins, qui restent discrets par rapport au bâtiment historique. Le projet témoigne donc de respect envers le patrimoine et essaye plutôt de le mettre en valeur en étant lui-même élégant.

### Architecture et structure

La finesse des éléments structuraux est obtenue en choisissant la section pleine pour les colonnes, et un assez grand nombre de celles-ci, pour diminuer la portée des poutres et donc l'épaisseur de celles-ci. Ce grand nombre de points d'appui est matériellement possible ici car ceux-ci ne gênent ici aucune circulation dense.

De plus, le recours à des barres pleines en acier veut faire référence à la ferronnerie traditionnelle, en un écho à la période dont date la tour.

### Structure et technologie

La section ronde pleine est un profilé standard pour l'acier, aisément disponible.

### Architecture et technologie

La couleur rouille de l'acier Corten s'harmonise avec les matériaux traditionnels de la tour (notamment la brique).

### Conclusion

Le design est matériellement lourd mais compensé par l'appréciable parti architectural qui respecte le contexte, et sa bonne intégration avec la technologie choisie. De plus, ce prix payé côté structure est défendable dans la mesure où les charges sur une passerelle sont restreintes, comparées à un pont ou un bâtiment. Les concessions ont donc été limitées à une mesure acceptable.

Plus d'infos sur ce projet : [www.ney.be/fr/project/smedenpoort-footbridges.html](http://www.ney.be/fr/project/smedenpoort-footbridges.html).

---